

令和3年度 高大連携授業（前期）授業要目＜科目概要＞

Syllabus

■従来型授業

□単位取得予約型授業

		<b>大学等名</b>	秋 田 大 学			
<b>科目名</b> (サブタイトル)	[1] 英語の楽しさ再発見 (英語を様々な角度から研究する)	<b>科目担当者</b> (学部・学科・職・氏名)	教育文化学部 学校教育課程 准教授 若有 保彦 (計6名)			
<b>授業概要</b>	大学の英語学習では、英語力を伸ばすだけでなく、英語を様々な角度から研究します。本講座では、英語という言語の仕組みや英語の文化的背景、英語学習の効果的な方法を秋田大学の英語担当教員と一緒に考えていきます。					
<b>授業方法と留意点</b>	担当者の話を聞くだけでなく、視聴覚教材を通して英語学習を体験したり、実際に学習活動をしてもらうこともある。受講者は特に大学で「英語」を専攻しようとする方でなくてもかまわない。英語が苦手という人にとっても、新しい視点から英語を見直す機会になるものと期待する。					
<b>授 業 計 画</b>						
<b>【募集定員人数24名】先着順で募集を締め切ります</b>						
< 6月 9日 (水) 17:30~19:00 > 教授 佐々木 雅子						
第1講: 「第二言語習得—英語学習へのヒント」 母語でない外国語習得(第二言語習得)はどのようにして起こるのか、どのようにしたら習得や学習がよりよく進むのか。現在までにわかっていることを紹介します。英語学習のヒントにしてください。						
< 6月16日 (水) 17:30~19:00 > 教授 星 宏人						
第2講: 「英語研究と英語学習」 受講生の英語学習のために、英語学、言語学、言語哲学の研究成果を紹介する。						
< 6月23日 (水) 17:30~19:00 > 准教授 エイドリアン・パターソン						
第3講: 「英語発達史」 This class is about where English came from, how it spread to so many parts of the world, and how it changed along the way. By studying the history of English, you can get a better cultural understanding of English speaking peoples, and why there are so many different kinds of English now.						
< 6月30日 (水) 17:30~19:00 > 特別教授 佐々木 和貴						
第4講: 「『ロミオとジュリエット』で知るシェイクスピア」 英語圏で最も著名な作家シェイクスピアについての基本的な知識を提示し、「バルコニーの場面」を例に名作『ロミオとジュリエット』の魅力进行解説する。						
< 7月 7日 (水) 17:30~19:00 > 講師 平良 一史						
第5講: 「英語と異文化理解」 英語を第一言語とする人々やそうでない英語話者の文化的背景に関心を向けることを目的としています。多様な人々と英語で交流することで文化の学びが促進されるという観点から、英語の楽しさを考えていきます。						
< 7月14日 (水) 17:30~19:00 > 准教授 若有 保彦						
第6講: 「英語学習の目的と効果的な英語学習法」 英語学習の目的及び効果的な英語学習法について、他校の生徒との話し合いも交えながら一緒に考えていきます。						
<b>その他</b>						
<b>テキスト</b>	プリント等を配布します。					
<b>参考文献</b>	授業の中で紹介します。					
<b>関連科目</b>	英語					
<b>開講日時</b>	6/9 (水)	6/16 (水)	6/23 (水)	6/30 (水)	7/7 (水)	7/14 (水)
	17:30~19:00					
<b>会場</b>	カレッジプラザ					
<b>欠席連絡先</b>	秋田大学 手形キャンパス 電話: 018-889-3191 (秋田大学 総合学務課 平日9:00~17:00) E-mail: conso@jimu.akita-u.ac.jp					